

国家职业标准

职业编码：4-10-03-02

美发师

(报批稿)

说 明

为规范从业者的从业行为，引导职业教育培训的方向，为职业技能鉴定提供依据，依据《中华人民共和国劳动法》，适应经济社会发展和科技进步的客观需要，立足培育工匠精神和精益求精的敬业风气，人力资源社会保障部组织有关专家，制定了《美发师国家职业标准》（以下简称《标准》）。

一、本《标准》以《中华人民共和国职业分类大典（2022年版）》为依据，严格按照《国家职业技能标准编制技术规程（2023年版）》有关要求，以“职业活动为导向、职业技能为核心”为指导思想，对美发师从业人员的职业活动内容进行规范细致描述，对各等级从业者的技能水平和理论知识水平进行了明确规定。

二、本《标准》依据有关规定，技能等级实行“八级工”制，综合考量美发师职业活动范围、工作责任的大小、工作难度的高低、技术复杂程度等因素，由低到高将本职业分为学徒工、五级/初级、四级/中级、三级/高级、二级/技师、一级/高级技师、特级技师、首席技师八个等级。标准主要内容包括职业概况、基本要求、工作要求和权重表四部分。学徒工、特级技师、首席技师的知识和技能要求不作具体描述，本次修订内容主要包含洗、剪、吹、烫、染、造型、设计等各项技能。

三、本《标准》起草单位为中国美发美容协会。主要起草人有：马志伟、蔡光华、符春林、吴彤、周庆仁、孙驰峰、余廷勇。

四、本《标准》主要审定单位为人力资源和社会保障部职业技能鉴定中心、中国美发美容协会。主要审定人员有：杨君、俞世统、李文猛、杨跃武、马振凯、陈林声、刘庆伦、宋之龙。

五、本《标准》在制定过程中，得到了中国就业培训技术指导中心、中国美发美容协会、辽宁省美发美容行业协会、吉林省美发美容化妆品行业协会、江苏省美发美容行业协会、浙江省美发美容行业协会、四川美容美发行业商会、北京市美发美容行业协会、天津市美发美容行业协会、上海美发美容行业协会、四川国际标榜职业院校等有关单位的指导和大力支持，在此一并感谢。

六、本《标准》业经人力资源和社会保障部批准，自公布之日起施行。

美发师

国家职业技能标准

(报批稿)

1. 职业概况

1.1 职业名称

美发师

1.2 职业编码

4-10-03-02

1.3 职业定义

使用美发工具，设计、修剪、制作顾客发型的人员。

1.4 职业技能等级

本职业共设八个等级，由低到高分为：学徒工、五级/初级工、四级/中级工、三级/高级工、二级/技师、一级/高级技师、特级技师、首席技师。学徒工、特级技师、首席技师的知识和技能要求不作具体描述。

1.5 职业环境条件

室内、常温。

1.6 职业能力特征

具有一定的学习和计算能力；具有一定的表达能力；具有一定的色觉、空间感和形体知觉；手指、手臂灵活，动作协调。

1.7 普通受教育程度

初中毕业(或相当文化程度)

1.8 职业培训要求

1.8.1 培训参考时长

五级/初级工不少于 360 标准学时，四级/中级工不少于 320 标准学时，三级/高级工不少于 280 标准学时，二级/技师不少于 160 标准学时，一级/高级技师不少于 120 标准学时。

1.8.2 培训教师

承担四级/中级及以下理论知识和操作技能教学任务的教师应具备三级/高

级及以上美发师职业技能等级证书。承担三级/高级理论知识和操作技能教学任务的教师应具备二级/技师及以上美发师职业技能等级证书。承担二级/技师理论知识和操作技能教学任务的教师应具备一级/高级技师美发师职业技能等级证书。承担一级/高级技师理论知识和操作技能教学任务的教师应具备本专业或相关专业大专及以上学历和一级/高级技师美发师职业技能等级证书。

1.8.3 培训场所设备

理论知识培训场所应为标准教室，具备电源、灯光、桌椅，且通风良好、安静整洁。操作技能培训场所应具备美发镜台、美发椅、美发推车、洗头床（盆）、消毒柜、支架、电源、灯光等设施设备，且通风良好、安静整洁。

1.9 职业技能评价要求

1.9.1 申报条件

具备以下条件之一者，可申报五级/初级工：

(1) 年满 16 周岁，拟从事本职业或相关职业①工作。

(2) 年满 16 周岁，从事本职业或相关职业工作。

具备以下条件之一者，可申报四级/中级工：

(1) 累计从事本职业或相关职业工作满 5 年。

(2) 取得本职业或相关职业五级/初级工职业资格(职业技能等级)证书后，累计从事本职业或相关职业工作满 3 年。

(3) 取得本专业或相关专业②的技工院校或中等及以上职业院校、专科及以上普通高等学校毕业证书(含在读应届毕业生)。

具备以下条件之一者，可申报三级/高级工：

(1) 累计从事本职业或相关职业工作满 10 年。

(2) 取得本职业或相关职业四级/中级工职业资格(职业技能等级)证书后，累计从事本职业或相关职业工作满 4 年。

(3) 取得符合专业对应关系的初级职称(专业技术人员职业资格)后，累计从事本职业或相关职业工作满 1 年。

(4) 取得本专业或相关专业的技工院校高级工班及以上毕业证书(含在读应届毕业生)。

①含形象设计师、美容师，下同

②含人物形象设计专业、美容专业，下同

(5)取得本职业或相关职业四级/中级工职业资格(职业技能等级)证书,并取得高等职业学校、专科及以上普通高等学校本专业或相关专业毕业证书(含在读应届毕业生)。

(6)取得经评估论证的高等职业学校、专科及以上普通高等学校本专业或相关专业的毕业证书(含在读应届毕业生)。

具备以下条件之一者,可申报二级/技师:

(1)取得本职业或相关职业三级/高级工职业资格(职业技能等级)证书后,累计从事本职业或相关职业工作满5年。

(2)取得符合专业对应关系的初级职称(专业技术人员职业资格)后,累计从事本职业或相关职业工作满5年,并在取得本职业或相关职业三级/高级工职业资格(职业技能等级)证书后,从事本职业或相关职业工作满1年。

(3)取得符合专业对应关系的中级职称(专业技术人员职业资格)后,累计从事本职业或相关职业工作满1年。

(4)取得本职业或相关职业三级/高级工职业资格(职业技能等级)证书的高级技工学校、技师学院毕业生,累计从事本职业或相关职业工作满2年。

(5)取得本职业或相关职业三级/高级工职业资格(职业技能等级)证书满2年的技师学院预备技师班、技师班学生。

具备以下条件之一者,可申报一级/高级技师:

(1)取得本职业或相关职业二级/技师职业资格(职业技能等级)证书后,累计从事本职业或相关职业工作满5年。

(2)取得符合专业对应关系的中级职称后,累计从事本职业或相关职业工作满5年,并在取得本职业或相关职业二级/技师职业资格(职业技能等级)证书后,从事本职业或相关职业工作满1年。

(3)取得符合专业对应关系的高级职称(专业技术人员职业资格)后,累计从事本职业或相关职业工作满1年。

1.9.2 评价方式

分为理论知识考试、操作技能考核以及综合评审。理论知识考试以笔试、机考等方式为主,主要考核从业人员从事本职业应掌握的基本要求和相关知识要求;操作技能考核主要采用现场操作、模拟操作等方式进行,主要考核从业人员从事

本职业应具备的技能水平；综合评审主要针对二级/技师和一级/高级技师，通常采取审阅申报材料、答辩等方式进行全面评议和审查。

理论知识考试、操作技能考核和综合评审均实行百分制，成绩皆达 60 分(含)以上者为合格。

1.9.3 监考人员、考评人员与考生配比

理论知识考试中的监考人员与考生配比不低于 1:15，（其中采用机考方式的一般不低于 1:30），且每个考场不少于 2 名监考人员；操作技能考核中的考评人员与考生配比不低于 1:10,且考评人员为 3 人(含)以上单数，每位考生由不少于 3 名考评员评分；综合评审委员为 3 人（含)以上单数。

1.9.4 评价时长

理论知识考试时间不少于 60 分钟。操作技能考核时间：五级/初级工不少于 120 分钟,四级/中级工不少于 120 分钟， 三级/高级工不少于 120 分钟， 二级/技师不少于 120 分钟， 一级/高级技师不少于 120 分钟。 综合评审时间不少于 10 min。

1.9.5 评价场所设备

理论知识考试场所应为标准教室。采用机考的应具备台式计算机、笔记本电脑或平板电脑，并具备电源、灯光、桌椅，且通风良好、安静整洁。操作技能考核场所应具备美发镜台、美发椅、美发推车、洗头床（盆）、消毒柜、支架、电源、灯光等设施设备，以及与修剪、烫发、染发、护发、吹风造型、盘发等相关的工具产品，且通风良好、安静整洁。

2. 基本要求

2.1 职业道德

2.1.1 职业道德基本知识

2.1.2 职业守则

- (1) 遵纪守法，诚信自律
- (2) 爱岗敬业，尽职尽责
- (3) 同心同德，团结协助
- (4) 文明礼貌，形象良好
- (5) 热情周到，服务优质
- (6) 安全第一，规范操作
- (7) 刻苦专研，精益求精
- (8) 勤俭节约，争创效益

2.2 基础知识

2.2.1 美发发展简史

- (1) 国内美发发展简史。
- (2) 国际美发发展简史。

2.2.2 服务业务管理知识

- (1) 美发服务接待程序和方法。
- (2) 美发岗位责任。
- (3) 服务规范要求及规章制度。
- (4) 公共关系基本知识。

2.2.3 美发行业卫生知识

- (1) 店容店貌及室内外环境卫生知识。
- (2) 个人卫生知识，仪表、着装有关要求。
- (3) 美发工具、用品消毒知识。

2.2.4 美发相关人体生理知识

- (1) 头部骨骼生理知识。
- (2) 皮肤生理知识。
- (3) 毛发生理知识。

(4) 头发日常保养与护理知识。

2.2.5 脸型、头型、身材及发型结构知识

(1) 脸型的分类和特征知识。

(2) 头型、身材的分类和特征知识。

(3) 发型结构知识(发式分类、发式基本结构、发型构成要素)。

2.2.6 按摩基本知识

(1) 按摩对人体的一般保健作用知识。

(2) 按摩用具、用品的使用方法。

(3) 人体头、颈、肩的体表标志知识。

(4) 人体头、颈、肩的经络、穴位名称、准确位置、穴位功效等知识。

2.2.7 美发工具、用品及电器设备知识

(1) 美发工具、用品的种类、性能和用途知识。

(2) 美发电器、仪器设备知识。

(3) 美发工具及电器、仪器的维护保养知识。

2.2.8 美发化学用品知识

(1) 洗护、造型用品的主要种类及其作用。

(2) 烫发、染发用品的性能和作用。

2.2.9 色彩知识

(1) 色彩构成的原理。

(2) 色彩的功能。

(3) 调配色彩的基本常识。

(4) 颜色的选择方法。

2.2.10 发型素描基本知识

(1) 发型素描的基本要领。

(2) 发型素描的种类及应用。

(3) 发型素描的表现手法。

(4) 发型素描明暗度的基本规律。

2.2.11 发型美学基本概念

(1) 发型美的本质。

- (2) 发型美的特征。
- (3) 发型美的形态风格。
- (4) 现代发型形式美法则的应用。

2.2.12 相关法律、法规知识

- (1) 《中华人民共和国劳动法》的相关知识
- (2) 《中华人民共和国劳动合同法》的相关知识
- (3) 《中华人民共和国消费者权益保护法》的相关知识
- (4) 《美容美发场所卫生规范》的相关知识
- (5) 《中华人民共和国消防法》的相关知识
- (6) 《美容美发业管理暂行办法》的相关知识
- (7) 《中华人民共和国广告法》的相关知识

3. 工作要求

本标准对五级/初级工、四级/中级工、三级/高级工、二级/技师、一级/高级技师的技能要求和相关知识要求依次递进，高级别涵盖低级别的要求。

3.1 五级/初级工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1. 工作准备	1.1 工具、用品准备	1.1.1 能检查美发工具是否可正常使用,并根据要求进行清洁、消毒 1.1.2 能准备洗护用品、造型用品、饰品、宝布、毛巾等相关美发物品	1.1.1 美发工具、用品消毒常识 1.1.2 常用美发工具、器具的维护保养常识
	1.2 环境准备	1.2.1 能根据顾客需要调整服务环境 1.2.2 能清扫发肩、整理工作环境	1.2.1 美发工作环境卫生常识 1.2.2 美发工作环境布置常识
2. 接待服务	2.1 接待礼仪	2.1.1 能用规范、礼貌用语迎送顾客 2.1.2 能按服务流程妥善安排顾客	2.1.1 接待流程规范知识 2.1.2 接待规范用语及服务礼仪知识 2.1.3 美发师仪容仪表知识
	2.2 服务介绍	2.2.1 能向顾客介绍美发服务项目及内容 2.2.2 能根据原客的服务要求推荐有相应技术专长的美发师	2.2.1 美发服务项目内容 2.2.2 美发服务程序知识 2.2.3 美发服务项目操作质量标准
3. 洗发与按摩	3.1 洗发	3.1.1 能鉴别顾客的发质类型 3.1.1 能鉴别顾客的头皮、发质类型 3.1.2 能根据顾客的发质,推荐相应洗发用品 3.1.2 能根据顾客的头皮、发质,推荐相应洗发用品 3.1.3 能按规程涂抹洗发液进行洗发 3.1.4 能运用相应手法抓揉头皮 3.1.5 能在洗发后将洗发液冲洗干净 3.1.6 能根据顾客的发质,推荐相应护发用品 3.1.6 能根据顾客的头皮、发质,推荐相应护理产品 3.1.7 能用毛巾擦干头发和包裹头发 3.1.8 收台、物品整理及卫生清洁	3.1.1 发质的分类与识别 3.1.2 洗发、护发用品选用常识 3.1.3 水质对洗发的影响 3.1.4 洗发常识 3.1.5 洗发止痒方法 3.1.6 洗发操作程序、要求及注意事项 3.1.7 头发护理方法 3.1.8 洗发效果不佳的常见原因
	3.2 按摩	3.2.1 能进行头部按摩(摩) 3.2.2 能进行颈部、肩部按摩	3.2.1 按摩的作用 3.2.2 按摩手法技巧知识 3.2.3 头部、颈部、肩部经络和穴位知识

4. 发 型 制 作	4.1 修剪	<p>4.1.1 能对各类剪发工具和用具进行消毒</p> <p>4.1.1 能使用电推剪、剪刀、锯齿剪、剪发梳等美发工具进行修剪</p> <p>4.1.2 能推剪男式有色调发式</p> <p>4.1.3 能修剪女式生活类发式</p> <p>4.1.4 能进行发型和发量的调整</p>	<p>4.1.1 头发生长流向知识</p> <p>4.1.2 头发软硬、曲直状况知识</p> <p>4.1.3 发型、发式分类知识</p> <p>4.1.4 男式有色调发式知识</p> <p>4.1.5 女式生活类发式知识</p> <p>4.1.6 发式修剪的基本方法和操作程序</p>
	4.2 烫发	<p>4.2.1 能根据发型样式要求,选择合适的卷杠</p> <p>4.2.2 能按照标准卷杠法进行卷杠</p> <p>4.2.2 能按照标准卷杠技法来进行卷杠</p> <p>4.2.3 能按顺序均匀涂放烫发剂、中和剂</p> <p>4.2.4 能根据发质条件及发型制作要求,确定涂放烫发剂、中和剂后的停放时间</p> <p>4.2.4 能根据药水说明、发质条件及发型制作要求,确定涂放烫发剂、中和剂后的停放时间</p> <p>4.2.5 能按要求试卷头发</p> <p>4.2.6 能在烫发后将烫发剂,中和剂冲洗干净</p> <p>4.2.7 烫前、烫中、烫后护理及护理操作</p> <p>4.2.8 收台、物品整理及卫生清洁</p>	<p>4.2.1 烫发药水的性能知识</p> <p>4.2.2 烫发原理</p> <p>4.2.3 烫发工具的作用</p> <p>4.2.4 烫发的操作程序和注意事项</p> <p>4.2.5 卷杠要领</p> <p>4.2.6 烫发操作质量标准</p>
	4.3 吹风造型	<p>4.3.1 能根据发质条件和发式造型要求,选择吹风机及梳刷工具</p> <p>4.3.1 能根据顾客对发式造型要求及顾客的发质条件和发式造型要求,选择吹风机及梳刷工具</p> <p>4.3.2 能控制吹风机的温度、风力、送风时间和角度,对头发进行吹风造型</p> <p>4.3.2 能控制吹风机和头发的温度、拉力度、角度、湿度,对头发进行吹风造型</p> <p>4.3.3 能进行男式有色调发式的吹风造型</p> <p>4.3.3 能进行男式有色调发式、基础经典发式的吹风造型</p> <p>4.3.4 能进行女式生活类发式的吹风造型</p> <p>4.3.5 能使用电棒、电夹板造型</p> <p>4.3.6 收台、物品整理及卫生清洁</p>	<p>4.3.1 吹风梳理的基本方法</p> <p>4.3.2 吹风梳理的操作技巧</p> <p>4.3.3 吹风梳理的操作程序</p> <p>4.3.4 吹风造型的质量标准</p> <p>4.3.5 电棒、电夹板造型手法</p> <p>4.3.6 电样、电夹板造型操作技巧</p>

5. 染 发	5.1 白发染黑	<p>5.1.1 能进行白发染黑前的皮肤过敏测试</p> <p>5.1.2 能根据顾客发质状况,调配白发染黑的染发剂</p> <p>5.1.2 能根据顾客发质状况、白发数量来调配白发染黑的染发剂</p> <p>5.1.3 能涂放染发剂,并确定停放时间</p> <p>5.1.3 能全头均匀涂放染发剂,并确定停放时间</p> <p>5.1.4 能在染发后将染发剂冲洗干净</p> <p>5.1.5 收台、物品整理及卫生清洁</p>	<p>5.1.1 染发相关专业术语</p> <p>5.1.2 白发染黑专用染发剂知识</p> <p>5.1.3 染膏与双氧乳的配比知识</p> <p>5.1.4 染发的操作程序和注意事项</p>
	5.2 染深	<p>5.2.1 能进行染深前的皮肤过敏测试</p> <p>5.2.2 能根据顾客发质状况,调配浅发染深的染发剂</p> <p>5.2.2 能根据顾客的要求、发质状况,调配浅发染深的染发剂</p> <p>5.2.3 能涂放染发剂,并确定停放时间</p> <p>5.2.3 能全头均匀涂放染发剂,并确定停放时间</p> <p>5.2.4 能在染发后将染发剂冲洗干净</p> <p>5.2.5 收台、物品整理及卫生清洁</p>	<p>5.2.1 染发相关专业术语</p> <p>5.2.2 浅发染深专用染发剂知识</p> <p>5.2.3 染膏与双氧乳的配比知识</p> <p>5.2.4 染发的操作程序和注意事项</p>
6. 头 皮 与 头 发 护 理	6.1 头皮护理	<p>6.1.1 能根据头皮情况选择护理用品</p> <p>6.1.1 能根据头皮检测情况选择护理用品</p> <p>6.1.2 能进行头皮护理操作</p> <p>6.1.2 能进行头皮护理的技术标准操作</p> <p>6.1.3 能在头皮护理后将护理用品冲洗干净</p> <p>6.1.4 收台、物品整理及卫生清洁</p>	<p>6.1.1 头皮护理用品的种类及性能</p> <p>6.1.2 头皮护理的操作程序、方法和注意事项</p>
	6.2 头发护理	<p>6.2.1 能根据发质情况选择护发用品</p> <p>6.2.2 能根据护发用品特征进行涂放操作</p> <p>6.2.3 能在护发后将护发用品冲洗干净</p>	<p>6.2.1 头发护理用品的种类及性能</p> <p>6.2.2 头发护理的操作程序、方法和注意事项</p>

3.2 四级/中级工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1. 接待服务	1.1 心理服务	1.1.1 能与顾客沟通 1.1.2 能了解顾客的心理需求 1.1.2 能了解顾客发型的心理需求	1.1.1 顾客沟通技巧 1.1.2 服务心理学常识
	1.2 咨询服务	1.2.1 能了解顾客发质状况 1.2.2 能介绍美发、护发、造型用品的功能及特点 1.2.2 能介绍美发、护发、造型用品的功能及特点 1.2.3 能根据发质条件推荐适合的发型	1.2.1 常用美发、护发、造型用品质量鉴别知识 1.2.2 护发知识 1.2.3 发型与脸型配合知识
2. 发型制作	2.1 修剪	2.1.1 能对各类剪发工具和用具进行消毒 2.1.1 能用削刀进行削发操作 2.1.2 能推剪男式有缝、无缝色调发式、毛寸发式 2.1.3 能修剪女式多种层次发式 2.1.3 能修剪女式多种款式及层次发式 2.1.4 能对修剪工具进行维护保养 2.1.5 收台、物品整理及卫生清洁	2.1.1 发型的动态、静态层次知识 2.1.2 不同发式修剪的程序及技巧知识 2.1.3 发型设计的基本常识
	2.2 烫发	2.2.1 能根据发质特性、发型特征,选择烫发剂、中和剂和卷杠排列方法 2.2.2 能根据头发卷曲程度判断烫发效果,并对未达标的采取补救措施 2.2.3 能进行烫前、烫后护理操作 2.2.3 能进行烫前、烫中、烫后护理操作 2.2.4 能操作热能烫等烫发设备 2.2.4 能操作标准和流程正确使用烫发设备 2.2.5 收台、物品整理及卫生清洁	2.2.1 发质与烫发剂的关系 2.2.2 烫发中常见问题的解决办法 2.2.3 烫发前、损后护理知识 2.2.4 热能烫等烫发设备使用知识
	2.3 吹风造型	2.3.1 能使用造型用品和发饰造型 2.3.1 能正确使用各类造型用品,并根据各类造型品的特性来对发型进行造型 2.3.2 能通过梳刷等造型工具与吹风机的配合制作发型 2.3.2 能通过各种类及大小的梳刷	2.3.1 吹风工具的性能和使用方法 2.3.1 各类大小吹风工具的使用、作品效果的掌握 2.3.2 造型用品性质和使用特点 2.3.3 梳理造型工具使用技巧

		造型工具与吹风机的配合制作发型 2.3.3 能进行男式有缝、无缝色调发式的吹风造型 2.3.3 能进行男式多款式、有缝、无缝色调发式的吹风造型 2.3.4 能进行女式多种层次发式的吹风造型 2.3.4 能进行女式多款式及多层次发式的吹风造型 2.3.5 收台、物品整理及卫生清洁	识 2.3.4 发式造型原理
3. 剃须 与 修面	3.1 消毒、清洁	3.1.1 能对剃须与修面工具和用具进行消毒 3.1.2 能对面部皮肤进行清洁	3.1.1 剃须与修面消毒用品知识 3.1.2 剃须与修面工具和用具的消毒方法
	3.2 剃须	3.2.1 能磨剃刀 3.2.2 能采用张、拉、捏等方法细案皮肤 3.2.3 能运用正手刀、反手刀、推刀进行剃须与修面 3.2.4 收台、物品整理及卫生清洁	3.2.1 剃须与修面用品常识 3.2.2 剃刀的基本使用方法 3.2.3 剃须与修面程序 3.2.4 绷紧皮肤的方法
4. 染发	4.1 材料选择	4.1.1 能根据发质和染发效果要求辨别、选择染发剂 4.2.1 能根据顾客要求、发质及目标发色选择对应的染发剂和双氧水、确定用量、调配染发剂 4.1.2 能选用不同型号的染膏与双氧乳 4.1.2 能选用不同类型的产品的染膏与双氧乳的调配比例进行调配	4.1.1 自然色系染发的识别知识 4.1.2 染膏基本化学知识及物理知识 4.1.3 染发剂的种类
	4.2 染发操作	4.2.1 能根据染发色彩要求选择颜色、确定用量、调配染发剂 4.2.1 能根据目标色彩选择对应的染膏、双氧的比例进行染发剂调配 4.2.2 能进行色彩染发剂涂放 4.2.2 能根据目标色和染膏特性来进行全头均匀涂放 4.2.3 能进行染后护理操作 4.2.3 根据不同的染发类型进行染后护理操作 4.2.4 收台、物品整理及卫生清洁	4.2.1 染发剂调配知识 4.2.2 色彩染发基本流程 4.2.3 染后护理知识

5. 接发与假发操作	5.1 接发操作与调整	5.1.1 能根据发质和发型要求辨别、选择接发材料 5.1.1 根据顾客对发型要求及发质辨别、选择接发材料 5.1.2 能进行接发操作 5.1.2 按标准流程和对应的技术能进行接发操作 5.1.3 能进行接发调整	5.1.1 接发材料知识 5.1.2 接发种类知识 5.1.3 接发工具知识 5.1.4 接发操作方法 5.1.5 接发质量标准
	5.2 假发操作与调整	5.2.1 能进行假发洗护 5.2.2 能进行假发修剪 5.2.3 能进行假发吹风造型 5.2.4 能进行假发混合造型	5.2.1 假发材料知识 5.2.2 假发种类知识 5.2.3 假发吹风造型知识 5.2.4 假发混合造型知识 5.2.5 假发护理知识

3.3 三级/高级工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1. 发型设计作	1.1 设计构思	1.1.1 能通过交流、观亲，了解并确定顾客的需求 1.1.1 能通过顾客的交流和对顾客外形的观察，了解并确定顾客的发型需求 1.1.2 能根据顾客的需求，选用合适的设计方案 1.1.2 能根据顾客的需求，提出自己专业的设计建议，共同确定合适的设计方案	1.1.1 发型设计的基本要求 1.1.2 发型设计的程序
	1.2 发型素描	1.2.1 能绘制脸型、五官等主要轮廓 1.2.2 能绘制发型线条轮廓 1.2.3 能运用素描进行发型设计	1.2.1 素描基础知识 1.2.2 发型素描基本要领 1.2.3 “三庭五眼”知识
2. 发型制作	2.1 修剪	2.1.1 能运用层次组合技法进行发式的修剪 2.1.2 能推剪平头式、圆头式发型 2.1.2 能修剪经典的男士发型，推剪各类层次的发型，顶部造型多元化的男发造型，各类样式平头（方、圆、方+圆、长、短）发型 2.1.3 能修剪经典波浪式发型 2.1.3 能修剪各类经典、多层次的女士发型及各种层次的组合发型 2.1.4 收台、物品整理及卫生清洁	2.1.1 层次组合的技术知识 2.1.2 提拉角度与层次变化的关系 2.1.3 修剪质量标准 2.1.4 修剪技术问题的解决方法
	2.2 烫发	2.2.1 能根据发型设计要求选择卷杠工具和卷杠手法 2.2.1 能根据发型设计要求选择对应的烫发方式，烫发的卷杠大小，包裹的形式，包裹的圈数进行上卷。 2.2.2 能采用新工艺进行烫发操作 2.2.2 根据发质的判断，来选择药水，精确的控制烫发软化时间和定型时间，能采用新工艺进行烫发操作 2.2.3 收台、物品整理及卫生清洁	2.2.1 砌砖式、扇形等卷杠法的操作程序和方法 2.2.2 烫发技术问题的分析与解决 2.2.3 烫发新工艺、新技术知识
	2.3 造型	2.3.1 能进行经典波浪式发式造型 2.3.1 能根据各类发型风格进行各种卷曲度的造型 2.3.2 能用盘、包、束、编等手法进行生活类晚妆发式造型 2.3.3 能进行发片造型 2.3.3 能运用发片进行创意的发型造型 2.3.4 收台、物品整理及卫生清洁	2.3.1 发式造型的技巧和要领 2.3.2 造型器具、手法在发型变化中的运用 2.3.3 盘、包、束、编要领及饰品搭配知识 2.3.4 发片造型知识
3. 剃须与修面	3.1 剃须	3.1.1 能修剃络腮胡须 3.1.2 能修剃螺旋型胡须、黄褐色胡须等多种特殊胡须 3.1.3 收台、物品整理及卫生清洁	3.1.1 长短刀法的运用 3.1.2 络腮胡须的修剃方法 3.1.3 特殊胡须的修剃方法
	3.2 修面	3.2.1 能运用削刀、滚刀	3.2.1 剃须与修面五种刀

		<p>等五种刀法进行剃须与修面</p> <p>3.2.2 能根据不同部位选择相应刀法进行修面</p> <p>3.2.3 能运用“七十二刀半”方法进行修面</p> <p>3.2.4 收台、物品整理及卫生清洁</p>	<p>法知识</p> <p>3.2.2 不同部位选用刀法 的知识</p> <p>3.2.3 剃刀保养知识</p>
4. 漂 发 与 染 发	4.1 漂发 与染发选 择	<p>4.1.1 能根据发型色彩要求进行漂发或染发</p> <p>4.1.1 能根据顾客肤色、发质与顾客达成染发的方案</p> <p>4.1.2 能进行发色与发质分析，确定目标色</p> <p>4.1.2 能准确判定顾客的发色与发质，并确定目标颜 色的染发方案及配方</p> <p>4.1.3 能根据发质选择漂发与染发材料</p> <p>4.1.3 能熟练掌握所致各类漂发、染发的特性及操作流 程、步骤。</p>	<p>4.1.1 头发色彩的差异及 其漂染知识</p> <p>4.1.2 漂发与染发的区别</p>
	4.2 漂发 与染发操 作	<p>4.2.1 能调配褪色剂</p> <p>4.2.1 根据目标色正确选用褪色剂来调配</p> <p>4.2.2 能进行挑染、线染、片染、层染等操作</p> <p>4.2.2 能进行挑染、线染、片染、层染的标准操作</p> <p>4.2.3 能根据漂发与染发要求确定染发剂涂放时间与 停放时间</p> <p>4.2.3 能根据目标发色和发质进行漂发与染发，正确 判断染发剂涂放时间与停放时间</p> <p>4.2.4 能使用染发设备对漂发与染发后的头发进行 加热着色</p> <p>4.2.4 能使用染发加热设备对染发时间和标准进行 控制，进行头发加热着色</p> <p>4.2.5 能分析漂发与染发后的发质受损状况，选择护 发用品</p> <p>4.2.5 能分析漂发与染发后的发质受损状况，选择针 对性的护理产品</p> <p>4.2.6 收台、物品整理及卫生清洁</p>	<p>4.2.1 漂发与染发的方 法</p> <p>4.2.2 漂发与染发的作用</p> <p>4.2.3 挑染、线来、片染、 层染等技法知识</p> <p>4.2.4 漂发与染发前后头 发护理方法</p>

3.4 二级/技师

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1. 整体设计	1.1 发型设计	1.1.1 能设计生活类发型 1.1.1 能根据顾客的外形线条特点、生活场景和职业特点来设计发型 1.1.2 能设计符合时代潮流的发型 1.1.2 能根据当代流行的趋势发型结合顾客的发型需求,共同确定发型的设计方案(发型的长度、层次、卷度、颜色、刘海)	1.1.1 发型美学知识 1.1.2 发型外形设计知识 1.1.3 发型内形设计知识 1.1.4 人物风格的形象美
	1.2 发型绘画	1.2.1 能画发型素描图 1.2.1 能根据设计的发型画出发型外形轮廓图 1.2.2 能画发型分解结构图 1.2.2 能根据设计的发型画出发型的修剪结构图	1.2.1 点、线、面的表现手法 1.2.2 静物(石膏头像)及人像绘画知识
	1.3 化妆	1.3.1 能根据整体设计要求选用化妆品 1.3.2 能净面、修眉 1.3.3 能配合发型进行日常生活化妆	1.3.1 发型与妆面的关系 1.3.2 生活化妆的操作程序与方法
	1.4 形象设计	1.4.1 能根据整体设计要求进行化妆设计 1.4.2 能根据整体设计要进行发型设计 1.4.3 能根据整体设计要求进行服装搭配	1.4.1 整体形象设计要素 1.4.2 化妆设计知识 1.4.3 服装搭配设计相关知识
2. 发型制作	2.1 修剪	2.1.1 能修剪不同风格并富有个性和美感的发式 2.1.1 能根据顾客一起确定的设计方案,修剪出针对顾客特点和美感的发型 2.1.2 能运用不同修剪手法对直发、卷发进行修剪 2.1.2 能运用不同修剪技术对长、中短、曲、中、直修剪出不同层次和不同形状的发式 2.1.3 能运用剪切口(刀口)角度变化修剪发式 2.1.3 能运用多种流派的剪发技术来进行发型变化的修剪 2.1.4 能根据发型图片进行修剪 2.1.4 能根据发型图片进行模拟设计修剪	2.1.1 剪切口(刀口)角度变化与发式关系 2.1.1 能运用多种流派的剪发技术来进行发型变化的修剪 2.1.2 看图修剪的基本方法

		2.1.5 收台、物品整理及卫生清洁	
	2.2 造型	2.2.1 能综合运用各种造型手法, 根据不同场合和顾客个性特点, 塑造婚礼、宴会、舞会发型 2.2.1 能综合运用各种造型手法, 根据顾客个性特点、职业特点、生活场景, 塑造婚礼、宴会、舞会等发型 2.2.2 能塑造男女直发、曲发组合发型 2.2.2 能塑造男女直发、曲发、长、中、短发的组合造型发型 2.2.3 能制作发饰 2.2.4 能根据图片进行复制造型的操作 2.2.5 能进行男士古典发式造型 2.2.5 建议取消 2.2.6 收台、物品整理及卫生清洁	2.2.1 不同场合发型造型手法与特点 2.2.2 假发配合真发造型的方法 2.2.3 发饰的制作方法 with 运用 2.2.4 看图造型(复制)知识
	2.3 漂发与染发的色彩调整	2.3.1 能运用过渡染、晕染等技术进行漂发与染发操作 2.3.1 根据和顾客确定的染发方案, 根据目标色以及发质特点, 确定染发的方式, 颜色的调配比例 2.3.2 能运用褪色、补色、染色等方法调整发型颜色 2.3.2 能准确运用褪色、补色、改色、染时尚色等染色方法对头发进行染色 2.3.3 能运用挑染、区域染、过渡染、晕染进行染发操作 2.3.4 收台、物品整理及卫生清洁	2.3.1 颜色的调整知识 2.3.2 褪色、补色的方法
3.	3.1 胡髭修饰	3.1.1 能进行胡髭的修饰 3.1.2 能进行胡髭的造型	3.1.1 胡髭的形状和种类 3.1.2 胡髭的修饰方法
	3.2 胡须修饰	3.2.1 能进行胡须的修饰 3.2.2 能进行胡须的造型	3.2.1 胡须的形状和种类 3.2.2 胡须的修饰方法
4.	4.1 培训指导	4.1.1 能对三级/高级工及以下级别人员进行理论知识培训 4.1.2 能对三级/高级工及以下级别人员进行技能操作指导 4.1.3 能撰写专业技术小结	4.1.1 授课数案的编写方法 4.1.2 技能操作的指导方法 4.1.3 专业技术小结的撰写方法

	4.2 技术管理	4.2.1 能与员工沟通 4.2.2 能处理经营过程中出现的服务质量问题 4.2.3 能对服务项目进行质量评估并提出改进建议	4.2.1 与员工沟通的技巧及相关心理学常识 4.2.2 服务质量标准知识 4.2.3 服务质量评估方法
--	----------	--	--

3.5 一级/高级技师

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1. 整体设计	1.1 发型设计	1.1.1 能为时尚发布会、推广会等活动设计制作创新艺术发型 1.1.1 能根据时尚发布会、推广会等活动主题特点,针对性的策划和制定设计方案,制作创新艺术发型 1.1.2 能设计制作主题系列发型 1.1.3 能根据顾客自身条件,设计符合不同场合、突出个性的整体形象 1.1.3 能根据顾客的风格、气质、出席场合等特点来设计整体造型	1.1.1 国内、国际时尚信息 1.1.2 创意发型设计知识 1.1.3 现代发型特点与风格
	1.2 发型绘画	1.2.1 能根据设计要求画出发型图样 1.2.2 能使用计算机进行发型绘图	1.2.1 三维立体素描知识和素描技法 1.2.2 计算机发型绘画基本知识
	1.3 化妆	1.3.1 能化新娘妆 1.3.2 能化晚宴妆	1.3.1 新娘妆的相关知识 1.3.2 晚宴妆的相关知识
2. 发型制作	2.1 造型	2.1.1 能修剪具有引领时代潮流和代表一个地区风格的发型 2.1.1 能创意设计具有引领时代潮流和时代特色的发型,引导地区发型潮流 2.1.2 能进行一发多变发式的梳理造型 2.1.2 能进行一发多变发式造型 2.1.3 能对修剪工艺技法和造型技法进行革新 2.1.3 能对修剪工艺技法和造型技法进行创新 2.1.4 能根据图片等素材进行创意造型	2.1.1 发式线条形态变化对发型风格的影响 2.1.2 世界主要国家和地区的发式修剪顶尖技术及发展 2.1.3 看图创意造型知识
	2.2 漂发与染发 流行趋势预测	2.2.1 能根据流行色及顾客个性特点,制定漂发与染发方案 2.2.2 能进行多层次漂发与染发 2.2.2 能灵活运用各类染发方式和产品特性来创意制作时尚和个性的漂发与染发作品	2.2.1 流行色知识 2.2.2 流行色彩趋势预测知识

3. 培 训 与 管 理	3.1 培训指导	3.1.1 能归纳、总结与美发相关的技术经验 3.1.2 能制定美发师职业培训计划和授课方案 3.1.3 能用 PPT 制作课件 3.1.4 能撰写专业技术论文	3.1.1 培训计划及授课方案编制要点 3.1.2 多媒体 PPT 制作基础知识 3.1.3 专业技术论文撰写基本要求
	3.2 经营管理	3.2.1 能分析市场动态 3.2.2 能分析、管理企业经营活动	3.2.1 市场营销知识 3.2.2 经营成本、费用、利润的核算和财务管理基本知识 3.2.3 定额管理基本知识 3.2.4 组织与分工管理基本知识

4. 权重表

4.1 理论知识权重表

项目 \ 技能等级		五级/ 初级工	四级/ 中级工	三级/ 高级工	二级/ 技师	一级/ 高级技师
		(%)	(%)	(%)	(%)	(%)
基本要求	职业道德	5	5	5	5	5
	基础知识	20	25	15	15	15
相关知识要求	工作准备	5	—	—	—	—
	接待服务	5	5	—	—	—
	洗发与按摩	15	—	—	—	—
	发型设计	—	—	22	—	—
	整体设计	—	—	—	25	40
	发型制作	35	40	44	30	30
	剃须与修面	—	5	4	—	—
	胡髭与胡须修饰	—	—	—	5	—
	染发	5	10	—	—	—
	头皮与头发护理	10	—	—	—	—
	接发与假发操作	—	10	—	—	—
	漂发与染发	—	—	10	—	—
	培训与管理	—	—	—	20	10
合计		100	100	100	100	100

4.2 技能要求权重表

项目		技能等级				
		五级/ 初级工 (%)	四级/ 中级工 (%)	三级/ 高级工 (%)	二级/ 技师 (%)	一级/ 高级技师 (%)
技能 要求	工作准备	5	—	—	—	—
	接待服务	5	10	—	—	—
	洗发与按摩	20	—	—	—	—
	发型设计	—	—	10	—	—
	整体设计	—	—	—	45	40
	发型制作	60	55	70	35	50
	剃须与修面	—	5	5	—	—
	胡髭与胡须修饰	—	—	—	5	—
	染发	5	20	—	—	—
	头皮与头发护理	5	—	—	—	—
	接发与假发操作	—	10	—	—	—
	漂发与染发	—	—	15	—	—
	培训与管理	—	—	—	15	10
合计		100	100	100	100	100